Конспект занятия по театрализованной деятельности в подготовительной группе "Путешествие в страну сказок и фантазии"

 Воспитатель: Стародубцева Г.П.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: Формирование умений детей проводить элементарную инсценировку сказки, точно отражать некоторые игровые действия, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение, умение согласовывать свои действия с другими детьми.

Задачи:

* *Обучающие:* Создать условия для обучения правильному подбору слов при описании характера и внешности героя сказки. Уметь составлять сюжетные композиции и разыгрывать мизансцены по сказке.
* *Развивающие:* Создать условия для развития познавательного интереса и желания участвовать в театрализации. Развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию воображение, образное мышление. Развивать монологическую и диалогическую речь.
* *Воспитательные:* Создать условия для воспитания эмоционально-положительного отношения детей к театрализованной деятельности, дружеского отношения между собой. Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.

Предварительная работа:

* чтение и анализ сказки «Репка*»*
* упражнения на развитие интонационной выразительности
* обыгрывание и распределение ролей
* работа над сценической речью *(ритм, темп, дыхание, четкость произношения, координация движений в соответствии с музыкой)*

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование:

* макет дерева
* яблоки из бумаги с прикрепленными на них записками-заданиями
* шапочки-маски героев сказки
* декорации;
* музыкальное сопровождение
* игра *«Волшебные превращения»*

Содержание организованной деятельности детей

 1. Организационный момент

Дети проходят в группу под музыку «В гостях у сказки».

**Воспитатель:** ребята, обратите внимание, к нам сегодня пришли гости. Давайте поздороваемся.

А что можно сделать чтобы настроение у них улучшилось?

- Правильно - можно сказать комплимент.

- Кто из вас может подойти и сказать комплимент гостям? (несколько ребят подходят и говорят комплименты).

**Воспитатель:** по секрету скажу, что женщины особенно их любят.

А какая песенка звучала, когда мы заходили в группу? («В гостях у сказки»)

- А вы любите сказки?

- Я тоже их очень люблю.

Какие сказки вы знаете? (Кот в сапогах, Гуси-лебеди, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Волк и семеро козлят, Три поросёнка, Красная шапочка)

А кто из вас хотел бы сыграть роль в постановке какой-нибудь сказки *(Ответы детей)*.

Как называются люди, которые играют в театральных постановках? *(Актёры)*

Для того, чтобы стать хорошим актёром нужно много знать и уметь. И сегодня я приглашаю вас отправиться в волшебную страну *«Сказок и фантазии»*.

Чтобы туда попасть нужно произнести волшебные слова:

*(Дети отворачиваются к гостям и произносят слова)*

Топни, хлопни
Вокруг себя обернись
в волшебной стране окажись!

ФОНОГРАММА

*(Дети открывают глаза — звучит музыка, появляется чудо-дерево)*

2. Основная часть

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались в волшебной стране.

Смотрите, какое-то дерево перед нами появилось *(Показывает на макет дерева с прикреплёнными плодами)*

Это дерево не простое, это чудо-дерево! На нём растут волшебные плоды

 На верхушке дерева плод с сюрпризом. А добраться до него очень не просто. Надо сначала собрать все плоды, которые растут внизу. Все плоды с секретом - с интересным заданием. И если мы их выполним, станем настоящими актёрами.

Начнём. Срываем первый плод.

**Задание: *«Покажи мимикой и жестами»*.**

Актёры умеют изображать мимикой и жестами различные действия.

**Воспитатель:** И сейчас, я попрошу вас изобразить настроение, которое вы услышите в стихотворении.

Я буду вам стихи читать.

А вы, настроение попробуйте показать.

*(воспитатель читает стихотворения, дети с помощью мимики и жестов изображают настроение)*

Шел король Боровик
Через лес напрямик,
Он грозил кулаком
И стучал каблуком.
Был король Боровик не в духе:
Короля покусали мухи.

Ой-ой-ой! Как мне страшно!
Ой-ой-ой! Как ужасно!
Я боюсь, боюсь, боюсь,
Лучше я притаюсь!

Какой чудесный день!
Работать мне не лень!
Со мной мои друзья
И песенка моя!

Вы всё правильно показали. А какое настроение вы показывали?

**Воспитатель:** А теперь, ребята, покажите жестами следующие действия *«иди сюда»*, *«тихо»*, *«не балуйся»*, *«до свидания»*, *«я думаю»*.

Дети изображают жестами действия.

**Воспитатель:** Молодцы! С этим заданием вы тоже справились! А значит мы можем подойти к чудо- дереву. Посмотрите на чудо-дереве ещё есть плоды с заданиями. Давайте сорвём второй плод.

**Задание: *«Произнеси чистоговорку»***

Вы знаете, ещё актеры должны четко и быстро проговаривать слова.

А для чего актёрам следует правильно выговаривать слова?

… Чтобы было понятно)

А теперь послушайте чистоговорку:

«Шла Саша по шоссе и сосала сушку»

Давайте её вместе повторим, чтобы запомнить *(заучиваем чистоговорку)*

А теперь я предлагаю произнести чистоговорку с заданием.

Произнести всем вместе с разной силой голоса: медленно и быстро.

 Молодцы, ребята, все постарались! Ребята, скажите, вам было легко или сложно выполнять эти задания? *(ответы детей)*

Да, трудно было выполнять задание, но мы справились.

Воспитатель: Предлагаю вам сорвать третий плод.

**Задание: *«Волшебные превращения»***

Мы с вами будем изображать лесных животных. А какие животные живут в лесу? Как еще называют лесных животных? *(дикие животные)*. Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

ВКЛЮЧИТЬ БЕЗ ЗВУКА МИНУСОВКИ ЖИВОТНЫХ

*(Звучит музыка. Дети имитируют движения медведя, волка, лисы)*

Вы правильно все изобразили животных. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. И с этим заданием вы тоже справились.

Предлагаю вам сорвать четвёртый плод. Давайте посмотрим. Что же за задание в нём?

**Задание: *«Живой оркестр»***

Ребята, как вы думаете какие звуки могут издавать наши руки и ноги (Топать, хлопать, стучать)

Правильно. И я вам, сейчас предлагаю изобразить *«Живой оркестр»*. Сначала мы определим, кто будет хлопать в ладоши, кто будет хлопать по коленкам. Кто будет топать ногами.

*(Воспитатель распределяет детей)*

Воспитатель: Приготовились, как только зазвучит музыка начинаем выполнять движения

ФОНОГРАММА *«Живой оркестр»*

Молодцы! Какой замечательный у нас с вами получился *«Живой оркестр»*.

Оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием.

Срываем последний плод.

**Задание: *«Покажи сказку»***

Отгадаем какую? Слушайте загадку!

Что за сказка: кошка, внучка,
Мышь, еще собака Жучка
Деду с бабой помогали,
Корнеплоды собирали?
*(Репка)*

Покажем драматизацию сказки *«Репка на новый лад»*.

Ребята, а что значит на новый лад?

*(другие персонажи, меняется сюжет)*

В.: Ой, какие вы молодцы, ребятки! Я вижу вы настоящие артисты.

А не покажете ли вы сказку нашим гостям, настоящим зрителям?

Дети (ответы детей)

В.: Одевайте шапочки.

Инсценировка сказки «Репка».

# Вед:

# Жил в одной деревне дед

# вместе с бабкой много лет.

**Дед.**

Приготовь-ка, бабка, деду

репы пареной к обеду!

Зря ты мне не прекословь,

побыстрее приготовь.

**Бабка.**

Рассердил меня ты **крепко**,

кашу ешь, ну, нету **репки**.

Хочешь **репки**, так пойди,

в огороде посади.

**Дед.**

Что ж, пожалуй, я пойду

да и репку посажу.

**Вед:.**

 **Репка выросла на славу**,

не видал такой я, право.

Вот так чудо из чудес,

**репка чуть не до небес**!

Дернуть вздумал дед,

не тут-то было,

одному не хватит силы,

кликнул бабку, что есть силы.

**Дед:**

Бабка, бабушка, беги,

**репку дергать помоги**.

**Бабка.**

Прожила я лет немало,

но такого не видала.

**Репка чуть не до небес**!

Ухвачусь-ка я за дедку,

мы тебя осилим, **репка**!

**Вед:**

Раз вот этак, раз вот так,

нет не вытянуть никак.

**Бабка:**

Знать мои ослабли ручки,

позову на помощь внучку.

Маша, Машенька, беги,

**репку дергать помоги**!

**Внучка.**

Я бегу, спешу на помощь,

где он - непослушный овощ?

Мои рученьки не слабы,

ухвачусь за кофту бабы.

**Вед.**

Раз вот этак, раз вот так,

нет не вытянуть никак.

**Внучка.**

Да, без Жучки нам нельзя,

нет не справится, друзья!

Жучка, Жученька, беги,

**репку дергать помоги**!

**Жучка.**

Гав,гав,гав! Слыхала деду

репы хочется к обеду,

гав, помочь я очень рада.

Уцеплюсь-ка я за внучку.

**Вед:**

Раз вот этак, раз вот так,

нет не вытянуть никак.

**Жучка:**

Что ж, без Мурки нам нельзя,

нам не справится, друзья!

Мурка, кисонька, беги,

**репку дергать помоги**.

**Мурка.**

Мяу, мур, как это мило,

помогу коль хватит силы.

Поняла, ответ тут прост,

ухвачусь за Жучкин хвост.

**Вед:**

Раз, вот этак, раз вот так,

нет не вытянуть никак.

**Мурка.**

Ты меня не бойся, крошка,

я твоя соседка кошка.

Сделай милость, прибеги,

**репку дергать помоги**.

**Мышка.**

Пи-пи-пи, как это мило,

помогу коль хватит силы,

коли так, не побоюсь

и за хвостик уцеплюсь.

**Вед:**

Раз вот этак, раз вот так.

Вот и вытянули **репку**,

что в земле сидела **крепко**.

**Дед.**

Велика ль у мышки сила,

только дружба победила!

**3. Рефлексия**

**Воспитатель:** Молодцы, актёры! А вам зрители понравилась сказка?

Вот и подошло к концу наше путешествие в волшебную страну *«Сказок и фантазии»*. Нам пора возвращаться в детский сад. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слов.

(Дети произносят волшебные слова

Хлопни, топни
Вокруг себя обернись
в детском саду окажись!

Вот мы и вернулись в детский сад!

- Ребята, где мы сегодня с вами побывали? *(в волшебной стране)*

- Какую сказку мы драматизировали?

- Сложно вам было быть артистами?

- А кто из вас хочет в будущем стать актёром?

Кто мне скажет, с помощью чего, помимо слов, можно общаться друг с другом?

- Понравилось вам занятие? Покажите это при помощи мимики и жестов.

- Сейчас всем на прощание я скажу: “До свидания!” Благодарю.

*Под музыку «В гостях у сказки» выходят из группы.*