**Беседа: «История САМОВАРА».**

Ребята, как вы думаете: « Почему назвали самовар  - «САМОВАРОМ » ?

( Ответы детей ) .

Всем известно , что самовар – это устройство для приготовления кипятка . « Сам варит » - отсюда и слово произошло « самовар ».

Давайте вместе его произнесем : « Самовар ».( Произносим 2 – 3 раза ).

Самовар имеет длинную и весьма занимательную историю. Она тесным образом связана с историей России , русского быта. За относительно короткое историческое время самовар сумел стать необходимым предметом в жизни любого россиянина. Без самовара не обходилось ни одно семейное событие или прием гостей , в столице или в провинции практически в каждой семье стояли

« чудо – водогрейки ». « Придет ли , бывало кто из уезда , зайдет ли вечерком  гость ближний – и сразу же : « Самоварчик ! » и уж пыхтит на столе как символ гостеприимства. Домашнее желтобрюхое божество, и угощение на скатерти – и мед , и крендели …». Да и сейчас во многих семьях есть самовар. Такая долгая жизнь связана с главной задачей самовара – приготовлением кипятка для чая. Этот напиток, появившийся на Руси ещё в 17 – м веке , стал одним из любимых, а чаепитие – традиционным ритуалом приема гостей. Самовар видели все , но не все знают , как он устроен. Посмотрите , что у него в нутрии.

Такой самовар назывался « Жаровым » . В старину люди пользовались только жаровыми самоварами. Внутри самовара находится труба. В нее засыпали сосновые сухие шишки  или древесный уголь. Поджигали их лучиной и раздували огонь сапогом, а когда закипала в самоваре вода, то в специальное приспособление наверху в самоваре устанавливали заварной чайник. Только он ребята был очень не удобен в городских условиях. И тогда тульские мастера – умельцы придумали и стали изготавливать вот такие самовары.

Такой самовар называется электрическим. Посмотрите, что у него в нутрии . А в нутрии у него – спираль, она нагревает воду с помощью электричества.

Много легенд ходит о том, где впервые был сделан самовар. Его родиной считают город Тулу. Тогда было много мастеров- « самоварщиков ».И каждый хотел , чтобы его самовар был самым лучшим , самым красивым.

Их делали разными : большими и маленькими .

В нашей современной жизни самовар может быть фонтаном или памятником, как напоминание будущему поколению о прошлой жизни наших бабушек и дедушек.

Главным материалом для изготовления самоваров служили медь зеленая        ( латунь ) и красная ( сплав меди и цинка ). Иногда самовары серебрили и золотили. Но наша жизнь не стоит на месте, сейчас можно увидеть самовар в самых казалось бы неожиданных материалах .

Формы самоваров также были разными. Наиболее часто встречаются самовары – « Банки », « Рюмки » , « Шарики », у которых есть несколько подвидов : « Арбуз », « Дыня », « Груша ».

Одни из самых красивых – самовары : « Ваза » и « Цветок лотоса ». А мечта каждого коллекционера  и даже многих музеев  - « Паровоз », « Петух » и

« Бочонок ».

У самовара собираются взрослые и дети , пьют чаи и доверяют свои тайны.

Самовар вошел в каждый дом . Он стал символом добра и домашнего уюта. Дети получали знания, впитывали традиции , учились говорить и слушать у самовара. Этот предмет вошел в классику русской литературы и искусства , как непременный атрибут семейного покоя. Послушайте , как о самоваре пишет А. С. Пушкин :

« Смеркалось. На столе , блистая,

Шипел вечерний самовар,

Китайский чайник нагревая,

Под ним клубился лёгкий пар… »

( А. С. Пушкин )

Самовар – это символ России и гостеприимства. Он вам понравился ? А какой самовар вам понравился? ( ответы детей )