**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «АРТИКУЛЯЦИОНАЯ ГИМНАСТИКА С ДЕТЬМИ»**

 Почти все родители знают, что гимнастика для рук и ног нужна для того, чтобы их дети стали ловкими и сильными. А то, что язык- главная мышца органов речи и для негогимнастика просто необходима, знают не все. Для правильного звукопроизношения язык должен быть достаточно хорошо развит. Для профилактики возникновения дефектов в произношении звуков, а также для того, чтобы смягчить остроту этих недостатков, обл егчить формирование правильного звукоп роизношения необходимо начать з аниматьсяартикуляционной гимнастикой как можно раньше. Уже после 7- 8 месяцев после рождения малыша можно складывать губы трубочкой, улыбаться, щёлкать языком, изображая лошадку. Чем раньше малыш научится щёлкать языком, тем быстрее в его речи появятся звуки, т ребующие верхнего подъёма языка[ ш, ж, р, л] . Систематичное выполнение артикуляционных упражнений позволяет: п одготовить артикуляционный аппарат к самостоятельному становлению произношения звуков; быс трее преодолеть речевые дефекты; привести тонус мышц губ, щек и языка в норму. Существует несколько основных правил для достижения эффекта от проведения артикуляционной гимнастики дома: з аним аться следует ежеднев но 7 – 10 минут; все упражнения проводятся перед зеркалом; все упражнения проводятся в виде игры; снача ла упражнение проводится медленно, не спеша, 4 – 5 упражнений в день, затем каждый день прибавл яем по одному новому упражнению; для каждой группы звуков существуют свои артикуляционные комплексы, которые вам предоставит логопед. Т еперь остановимся на том, какие артикуляционные упражнения бывают. Артикуляционныеупражнения делятся на статические и динамические. Статические упражнения – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка. Это такие упражнения: «заборчик»; «окошечко»; «трубочка»; «чашечка»; «блинчик»; «иголочка»; «горка»; «парус». Статические упражнение должны удерживаться ребенком в течение 5 – 10 секунд, то есть мало показать, главное уметь у держать позу. Например, говорим ребенку: «ты будешь выполнять упражнение, а я буду считать». Динамические упражнения – это упражнения, где необходимо правильное движения щек, гу б, языка. Это такие упражнения, как: « часики»; «качели»; «лошадка»; «чистим зубки»; «вкусное варенье»; «барабанщик»; «худышки – толстяки»и другие. Эти упражнения тоже проводятся под счет, только при каждом счете ребенку необходимо поменят ь положение щек, губ или языка. Организация проведения артикуляционной гимнастики дома Пре жде чем приступить к выполнению артикуляционных упражнений, вы должны выяснить, как ваш ребёнок ориентируется в пространстве: может ли он показать, что находится справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу; различает ли он правую и л евую руки. Без этого выполнение артикуляционной гимнастикиневозможно или крайне затруднительно для ребёнка. Расскажите о предстоящем упражнении, используя игровые приемы. Покажите правильное выполнение упражнения. Игры с ватными шариками и бутылочками, свечками «Воздушный футбол» Вытянуть губы вперёд «трубочкой»и длительно подуть на шарик( лежит на столе перед ребёнком, загоняя его между двумя кубиками. Варианты зависят от вашей фантазии. Можно предложить ребёнку подуть на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку( сдуть с ладошки) . «Поющая бутылочка» Направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку поду ть в небольшую чистую бутылочку( из- под капель) . При точном попадании воздушной струи в бутылочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук( «гудит пароход») . Это очень нравится детям. Следите за тем, чтобы не надувались щёки. « Свеча » Купите небольшие разноцветные свечи и поиграйте с ними. Вы зажигаете свечи и просите ребенка подуть на синюю свечу, затем на желтую свечу и т. д. Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к ребенку, затем постепенно удалять ее. «Фокус» Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос. «Сладкая зарядка» Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа- чупс- отличный логопедический тренажер. Разверните леденцы и давайте немного поиграем. Сожмите чупа- чупс губами и попробуйте его удержать 5- 10 секунд. Удерживая чупа- чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху- вниз, затем из стороны в сторону. Приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа- чупс и попробуйте удержать леденец только языком. Важно! Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения( «Видишь, язык уже научился быть широким», подбодрите( «Ничего, твой язычок обязательно научиться подниматься кверху») . В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционально го настроя у ребенка, для этого можно проявить фантазию и обратить артикуляционную гимнастику в сказку. Существует много специальной литературы, которая будет отличным п одспорьем в работе, сделает занятия интереснее, веселее.

**Литература:**

* Вакуленко Л. С. Воспитание правильного звукопроизношения у детей: Учебно- методическое пособие. – Мурманск: МГПУ, 2008. – 116 с.
* Коноваленко В. В. Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М. : Издательство ГНОМ, 2016. – 216 с.
* Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей. – М. : Издательство ГНОМ, 2016. – 64 с.
* Ханьшева Г. В. Логопед спешит на помощь: практикум по логопедии. - Ростов н/ Д: Феникс, 2013 – 109 с.

